

Si loin, si proche, en nous, sans frontière. Les bruits de la vie, de la ville. Terreur diffuse, invisible, écrasante. Tout, ici, là-bas, continue, fragile et diaphane.

Hommage à Fukushima, Stéphan Barron, 2014

So distant, so close, within us, borderless. The noises of life and its cities. Widespread terror, invisible yet overwhelming. Everything - here and there - continues, fragile and diaphanous.

Tribute to Fukushima, Stéphan Barron, 2014

Stéphan Barron

Art planétaire et technoromantisme :

<http://www.technoromanticism.com>

Arts sonores :

<http://www.technoromanticism.com/fr/son.html>

Poisson-Globe :

http://www.technoromanticism.com/fr/poisson_globe.html

